

Profielschets Raad van Toezicht Stichting Theater het Kruispunt

Het Kruispunt is dé inspirerende, dynamische ontmoetingsplek en het podium van, voor en door bewoners van de gemeente Barendrecht en omstreken.

De missie van Theater het Kruispunt is om alle inwoners uit Barendrecht en omgeving in aanraking te laten komen met kunst, cultuur en kennis en hierdoor vooral met elkaar. In onze open en gastvrije omgeving staan ontmoeting, verbinding en ontwikkeling voorop. Het theater werkt daarom intensief samen met verschillende organisaties die met elkaar Het Kruispunt vormen.

De Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht van Stichting Theater het Kruispunt bestaat uit minimaal 3 en maximaal 5 leden, waaronder een voorzitter. Dit aantal is vastgelegd in de statuten. De Raad van Toezicht controleert en adviseert de directeur/bestuurder die de stichting feitelijk bestuurt. De Raad van Toezicht vergadert tenminste 4 keer en de laatste jaren 6 à 7 keer per jaar. Theater het Kruispunt onderschrijft de Governance Code Cultuur.

Opgave voor de komende jaren

Na een periode waarin gebouw Het Kruispunt een metamorfose aan zowel binnen- als buitenkant heeft ondergaan, staan in de komende jaren de meer sociaal maatschappelijke opgaven centraal om te verwezenlijken. Met andere bewoners van het pand, waaronder de Bibliotheek AanZet, Exxact Barendrecht en Spruit eten & drinken wordt gewerkt aan een inspirerende ontmoetingsplek voor jong en oud. Het verbeteren en borgen van de samenwerking en synergie zijn de opgaven waar in de komende jaren eveneens aan gewerkt wordt. Dit betekent voor zowel het theater zelf als in samenwerking met de partners dat veel aandacht zal liggen op innovatie in concepten en programmering.

Ervaring en Expertise

De Raad van Toezicht streeft naar een brede diversiteit onder meer wat betreft gender, leeftijd, culturele bagage, specifieke deskundigheid en maatschappelijke achtergrond. Theater het Kruispunt streeft ernaar om personen in haar Raad van Toezicht te laten benoemen met een of meerdere van de volgende kennisgebieden en/of ervaringsachtergronden:

- artistieke en inhoudelijke expertise;
- kennis van de gemeentepolitiek en van gemeentelijk en landelijk cultuurbeleid;
- het besturen, leiden en/of organiseren van vergelijkbare kunst- en cultuurinstellingen, fondsen etc.;
- financiën, administratieve organisatie en intern financieel beheer;
- organisatie- en personeelsbeleid;
- marketing, sociale/nieuwe media en communicatie;

- juridische expertise;
- culturele innovatie in brede zin en relatie tot voor de cultuur relevante domeinen als ICT, onderwijs, industrie en wetenschap;
- business- en verdienmodellen;
- expertise als ondernemer, werkgever en/of bestuurder.

De leden en voorzitter van de Raad van Toezicht van Stichting Theater het Kruispunt zijn vertrouwd op en met een of meerdere kennis- of ervaringsterreinen. Uitgangspunt is dat zij gezamenlijk bovengenoemde kennis- en ervaringsachtergronden dekken. Samen voorzien zij in een adequate advies- en klankbordfunctie voor de bestuurder. Binnen de Raad van Toezicht is een brede maatschappelijke binding en een diversiteit aan relevante, functionele netwerken gewaarborgd.

De raad van Toezicht handelt als collectief en functioneert hierbij als een team. Transparantie, vertrouwen, gelijkwaardigheid en een eerlijke en open communicatie zijn vanzelfsprekende uitgangspunten. De raad van Toezicht verbindt zich als collectief aan het handelen van individuele leden van de raad van toezicht namens de raad.

De samenstelling van de Raad van Toezicht staat borg voor een verantwoorde vervulling van de taken die voortkomen uit de wet, de Governance Code Cultuur en overige regelgeving van de aan de Raad van Toezicht toegekende raken. Gezamenlijk hebben zij een duidelijk begrip van de belangen van alle stakeholders. De leden van de Raad van Toezicht zijn afkomstig uit, dan wel woonachtig in Barendrecht of directe omgeving.

De Raad van Toezicht heeft in totaliteit voldoende kwaliteiten om te kunnen voorzien in de directiefunctie van de stichting bij verhindering of afwezigheid van de directie.

Uitoefening van de taken van de Raad van Toezicht

De raad van toezicht:

- onderschrijft het doel van de stichting zoals omschreven in de statuten en de missie, ambitie en strategie van de stichting;
- werkt loyaal mee aan het bereiken van de doelstellingen uit het strategisch beleid;
- houdt actief toezicht, d.w.z. analyseert scherp, speelt in en anticipeert op ontwikkelingen in de samenleving en ontwikkelingen bij interne en externe stakeholders en acteert waar nodig vanuit de eigen rol en verantwoordelijkheden;
- levert door zijn niveau, kennis, ervaring, contacten en optreden daadwerkelijke meerwaarde t.o.v. de bestuurder en heeft een open, lerende en constructief kritische houding;
- opereert te allen tijde onafhankelijk, professioneel, deskundig en volgens zorgvuldige procedures;
- heeft een controlerende rol ten aanzien van het realiseren van resultaten;
- is objectief en onafhankelijk en opereert transparant, waarbij de leden onafhankelijk en vrij zijn van elke schijn van belangenverstrengeling of verantwoordingsplicht naar een achterban.

Algemene eisen aan individuele leden

Elk lid van de Raad van Toezicht levert een bijdrage aan het algemeen profiel van de Raad van Toezicht en beschikt daarbij over de volgende kwaliteiten en eigenschappen:

- heeft affiniteit met het theater;
- is in staat de visie van Theater het Kruispunt uit te dragen;
- heeft een goed ontwikkelde maatschappelijke antenne;
- kan snel overzicht en inzicht verwerven en hoofdlijnen van beleid beoordelen;
- heeft samenwerkingskwaliteiten en kan anderen motiveren en activeren;
- heeft oog voor de relatie tussen doelstellingen en resultaten en beschikt over voldoende kennis en ervaring om de succes- en risicoparameters van de stichting goed te kunnen beoordelen;
- is rol bekwaam;
- kan toezichthouden op hoofdlijnen, weet afstand te bewaren tot de organisatie, is niet gericht op het operationeel beleid;
- kan kritisch en onafhankelijk bijdragen aan de besluitvorming binnen de raad van toezicht en heeft hierbij geen tegenstrijdig belang;
- kan beslissingen of meningen beargumenteren;
- is collegiaal met gevoel voor humor maar ook scherp als het moet;
- is in staat tot kritische zelfreflectie en zelfcorrectie;
- is onafhankelijk en onbevangen en voorkomt onverenigbare belangen in posities of relaties;
- heeft voldoende tijd voor werkzaamheden die voortvloeien uit de taken en verantwoordelijkheden van de Raad van Toezicht
- beschikt over een breed netwerk dat ten bate van de Theater het Kruispunt kan worden ingezet;
- is integer en zorgvuldig.

Specifieke eisen aan de voorzitter

De voorzitter van de Raad van Toezicht

- is een ervaren bestuurder;
- heeft een netwerk in de wereld van maatschappelijke organisaties, ambtelijk en politiek Barendrecht en omstreken;
- is in voldoende mate beschikbaar voor een goede vervulling van zijn taak (meer dan een gewoon lid);
- is zich bewust van zijn specifieke rol als regisseur van het toezichtproces, als eerstverantwoordelijke voor de samenstelling en het juist functioneren van de RvT en zijn leden en als bewaker van de collegialiteit;
- heeft het vermogen een vergadering effectief en efficiënt te kunnen leiden;
- is gezaghebbend en heeft overtuigingskracht, ook extern;
- kan naar besluitvorming toewerken en waar nodig bemiddelend en/of corrigerend optreden;
- beschikt over een 'personal fit' met de organisatie en het bestuur (wederzijds vertrouwen en respect);

- is een bindende factor in de Raad van Toezicht en in de relatie tussen de Raad van Toezicht en de bestuurder en fungeert vanuit de raad van toezicht als aanspreekpunt, klankbord en vertrouwenspersoon voor de bestuurder;
- houdt samen met een lid van de Raad van Toezicht 1x per jaar een functioneringsgesprek met de directeur-bestuurder.

Deze profielschets

- Wordt bij iedere vacature in de raad besproken. Daarbij komen de samenstelling en competenties van de Raad van Toezicht aan bod.
- Wordt bij (her)benoeming van leden van de Raad van Toezicht in acht genomen.
- Wordt openbaar gemaakt via de website van de organisatie.

Samenstelling van de Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht streeft, in overeenstemming met de statuten, naar een omvang van 3 tot maximaal 5 leden waaronder de voorzitter, met inachtneming van de continuïteit van de Raad van Toezicht in relatie tot het rooster van aftreden. De leden van de Raad van Toezicht worden benoemd voor een termijn van vier jaar en zijn benoembaar voor een tweede termijn van vier jaar.

Samenstelling en Rooster van aftreden

Raad van Toezicht per 1 maart 2020

Naam lid	Datum benoeming	Datum aftreden	Termijn	Herbenoembaar
Jan IJzerman (vz)	1 januari 2015	1 januari 2023	2 ^e	Nee
Tessa Augustijn	1 januari 2015	1 juli 2020	2 ^e	Nee
Kees Baars	1 januari 2015	1 januari 2022	2 ^e	Nee